



RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

Período: novembro / 2024

1º Termo Aditivo

PROJETO “FANFARRA INCLUSIVA”- FEAC

I. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE EXECUTORA DO SERVIÇO

Instituição: Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Franca

Endereço: Av. Dom Pedro I, 1871 – Jardim Petrágria - Franca – S.P - CEP: 14.409-170

CNPJ: 45.316.338.0001-95

Endereço eletrônico: apae@apae Franca.org.br / projetos@apae Franca.org.br

Telefone para contato: (16) 3712-9700 / 3712-9737

Representante Legal: Paulo Henrique Ferreira

Coordenadora: Viviane Cristina da Silva Vaz

II. IDENTIFICAÇÃO D PARCERIA

Termo de Colaboração / 1º Termo Aditivo -0027/2023

Processo: nº: 0056/2023

Chamamento público: 008/2023

Valor: R\$ 25.807,50 (vinte e cinco mil oitocentos e sete reais e cinquenta centavos)

Vigência: 01/08/2024 à 31/07/2025

Nome do projeto: Fanfarra Inclusiva

Endereço de execução: Av. Dom Pedro I, 1871 – Jd. Petrágria – Franca - SP

Público alvo: Crianças, adolescentes, jovens e adultos com deficiência intelectual e múltipla.

Meta cofinanciada: 40 atendidos.

Período/turno: manhã e tarde

Abrangência territorial: Municipal

III. DAS ATIVIDADES REALIZADAS

O projeto “*Fanfarra Inclusiva*” visa atender um grupo total de 40 pessoas com deficiência, divididos em dois grupos de 20 atendidos, os ensaios foram semanais, sempre as quintas-feiras a tarde

e na sextas-feiras no período da manhã. Cada grupo teve ensaio uma vez na semana, por três horas cada encontro, totalizando 06 horas semanais.



Nesse mês treinamos novas cadências e começamos a testar alguns alunos que têm se destacado nos grupos de base, para que possam ir para a fanfarra principal. Com a Bandinha Mirim, foi iniciado um trabalho de musicoterapia através do ritmo, onde a aula foi focada no desenvolvimento cognitivo e na comunicação das crianças que participam da fanfarra. Usamos o ritmo para criar um

espaço seguro para a expressão, a fim de entendermos e alcançarmos as necessidades de cada um. Para poder medir os resultados desse trabalho iremos aplicar avaliação de forma individual.

Retomamos os ensaios com os naipes, repassamos os toques tradicionais para relembrarmos as cadências aprendidas. Com a banda Juvenil, fizemos uma atividade em que criamos uma composição rítmica, e cada aluno pode contribuir com uma parte.

Na segunda quinzena fizemos o ensaio com a fanfarra principal, com foco em aprender novas cadências para combinar com as liras, que retornaram ao ensaio. Os alunos mostraram empolgação em tocar junto com a fanfarra. Com a banda Mirim, desenvolvemos uma atividade em que cada aluno pode criar um ritmo e todos tocaram esse ritmo, finalizando o dia com o ensaio das liras.

Fizemos atividades com repetição, pausa e imitação de ritmos, onde eles precisavam estar focados e concentrados para conseguirem repetir os sons tocados, respeitar as pausas e o momento certo de cada conjunto de instrumentos tocar.



Ao final do mês a fanfarra, se apresentou na abertura das atividades esportivas do Conselho Regional da Alta Mogiana, onde foram recebidos pelos times de outras APAEs da região.

IV. AVALIAÇÃO DO PROJETO

No referido mês do projeto seguimos o pactuado no cronograma de desembolso, as oficinas aconteceram de forma regular com aulas de quinta-feira e sexta-feira. O projeto atendeu um total de



43 alunos durante o mês de novembro, seguindo com as atividades conforme o Plano de Trabalho e Termo de Parceria.

Franca, 03 de dezembro de 2024.

Paulo Henrique Ferreira
Presidente da APAE de Franca
Gestão 2023 – 2025